

Så skapar vi ljus med LED-teknik i våra spotlights

–"Ljuset gör bilden".
Precis som en bild-
skapare framhäver
formerna hos sitt
objekt med hjälp av
ljuset, strävar även vi
efter att framhäva
produkter och varumär-
ken med hjälp av genom-
tänkta och väldesignade
produkter.

En allt vanligare trend
inom ljustekniken i retail
branschen är att använda
sig av ett ljuspektrum
som ytterligare ger en fö-
stärkt dimension av dina
produkter.
Tekniken kallas Below BBL. Detta är ett sätt
att förskjuta sig neråt på
Plancks färgspektrum
kurva.

Resultatet blir starkare
färger och krispigare vita
nyanser.

Fråga efter Below BBL
nästa gång du är i kon-
takt med oss på Caleidos-
cope, så berättar vi mera
om tekniken.

Reflektordesign

Våra spotlights är bestyckade med reflektorer som
har en mycket hög verkningsgrad och ger ett rent
ljus. Optiken är valbar och kan fås med spridnings-
vinkel 12°, 24° eller 38°.

Aluminium – Kvalité och lång livslängd

Caleidoscopes samtliga spotlight och downlight är
tillverkade helt i aluminium. Detta ger en känsla av
kvalitativ tyngd, men framförallt fyller det en viktig
funktion. Kylningen av LED-chip görs genom den
passivt ventilerade aluminiumkonstruktionen.

Optisk lins tar hand om ljuset

Många av våra spotlights har en optisk lins monte-
rat framför LED-ljuskällan. Denna teknik ger våra
spotlights en förbättrad ljusbild och ljusfokus.
"Ljusspill" i ytterområdena minskas med upp till
30 % och varje lumen utnyttjas bättre för att
uppnå en välbalanserad fin ljusbild.

Ljus i världsklass

Caleidoscope använder sig av världsledande
producenter av LED chip. Vi vet hur viktigt
det är att skapa rätt ljus som säljer. Spotligh-
ten skall ge både djupa färger och ett härligt
fräscht krispigt ljus.

Alla våra spotlights kan fås i både CRI 80 och
CRI 90 utförande samt med olika färg-
temperaturer och anpassade
ljusspektrum egenskaper.

Caleidoscope®

